

# “Life is essentially sad. Happiness is sporadic. It comes in moments and that’s it. Extract the blood from every moment.”

Het leven kent verdriet, geluk slechts momenten – grijp ze.

- **De essentie van het leven**
  - *Het leven is vaak complex en kwetsbaar.*
  - *Geluk is geen constante toestand, maar dient bewust ervaren te worden als sporadische, kostbare momenten.*
- **Het maximale uit elk moment halen**
  - *Wacht niet op geluk, maar beleef het in het hier en nu.*

De quote van Robert Redford is intens en reflectief. Het gaat om bewuste aandacht en het volledig ervaren van het leven, zoals de kleine momenten van vreugde te midden van de melancholie. Redford’s levensfilosofie: beleef elk moment volledig; wacht niet op geluk.

*“Happiness is a series of fleeting moments. You have to grasp them.”* – Robert Redford

**Robert Redford** (1936-2025) is een legendarisch acteur en filmmaker. Hij is bekend om zijn charme, integriteit en invloedrijke bijdrage in de filmwereld. In de jaren '60 en '70 brak Redford door met films als *Butch Cassidy and the Sundance Kid*, *The Sting* en *All the President's Men*, waarmee hij bewees een veelzijdig acteur te zijn met een vermogen om diepgaande menselijke emoties op het scherm over te brengen. Gedurende zijn leven combineerde Redford artistieke ambitie met persoonlijke integriteit en maatschappelijke betrokkenheid. Ook stond hij bekend om zijn diepe reflecties op het leven. Hij werd geroemd om zijn inzet voor authentiek verhalen vertellen en zijn visie dat geluk en betekenis voortkomen uit zowel werk, relaties als het volledig beleven van het moment.

## Wist je dat ...

- ... Robert Redford eigenlijk **schilder** wilde worden en een kunstbeurs kreeg voordat hij acteur werd?
- ... hij vaak keuzes gemaakt heeft vanuit passie, overtuiging en authentieke expressie en niet alleen voor financieel of artistiek gewin?

- ... hij in 1981 het Sundance Institute oprichtte, dat uitgroeide tot hét platform voor de onafhankelijke film?
- ... hij een Oscar won voor zijn regiedebuut *Ordinary People* (1980)?
- ... hij in 2002 een Honorary Oscar kreeg voor zijn hele carrière en bijdrage aan de filmwereld?
- ... hij een milieuactivist was en grote stukken natuur in Utah beschermd tegen commerciële ontwikkeling?
- ... hij vaak zei dat hij liever achter de camera stond dan ervoor, omdat regisseren hem meer creatieve vrijheid gaf?
- ... hij ondanks dat hij een Hollywood-icoon was, bekend stond om zijn bescheidenheid en focus op invloed en nalatenschap in plaats van enkel faam?
- ... hij voldoening vond in familie en persoonlijke relaties en benadrukte dat deze intiemere ervaringen voor hem belangrijker waren dan publieke erkenning?
- ... succes en roem voor hem niet automatisch het geluk gebracht hebben, maar hij geluk ervaarde in de kleine, betekenisvolle momenten?
- ... hij tegen het einde van zijn carrière aangaf tevreden te zijn met zijn leven, ondanks de uitdagingen en moeilijkheden?

*“You make your mark on the world by what you do, not by what you say.”* – Robert Redford

**Kortom:** Robert Redford zag het leven als fundamenteel melancholisch, met geluk dat slechts in vluchtige momenten verschijnt. Zijn filosofie draaide om het intens beleven van het nu, trouw blijven aan jezelf en je passie, het ondersteunen van creatieve onafhankelijkheid, zorg dragen voor de natuur, betekenis vinden in relaties en werk, en het stellen van daden boven woorden.